



Via Mercato Vecchio, 16  
Todi (PG)

## **AURO e CELSO CECCOBELLI: *Il tempo giusto per decidere***

**Inaugurazione: domenica 8 dicembre 2019, ore 17:17**

UNU unonell'unico è lieto di presentare la mostra di **AURO e CELSO CECCOBELLI *Il tempo giusto per decidere*** che sarà inaugurata **domenica 8 dicembre 2019** alle ore 17:17 presso lo spazio espositivo UNU unonell'unico di via del Mercato Vecchio, 16 a Todi (Perugia).

***Pneumagrafia\***: s. f. [comp. di pneûma- dal gr. 'soffio, spirito, vento'] 1) in filosofia, termine antico che indica la scienza dello spirito o degli esseri spirituali e il principio vitale cosciente di ogni organismo, e [ -graphía dal gr. der. di gráphō 'scrivo'] simbolo che traccia le emozioni delle parole. 2) in arte, termine coniato da Auro e Celso Ceccobelli, (e facente parte dell' "Arte Garaggesca" post-apocalittica, serie di opere realizzate a partire dal 2015), nato per definire la loro tecnica pittorica: si tratta di dipingere il pneumatico con olio motore esausto amalgamato a terre colorate e poi pressato sopra a carte fatte a mano. La scelta del termine si è indirizzata verso pneumagrafia come impronta dell'anima delle cose. Il fatto che i due artisti gemelli usino i mezzi meccanici per disegnare permette loro di rappresentare su carta il rapporto tra uomo/ macchina/ natura.*

*\*dal vocabolario Ceccobellandia.*

**L'esposizione sarà aperta al pubblico fino al 6 gennaio 2020** da martedì a sabato dalle ore 10:00 alle 12:30 e dalle 15:00 alle 19:00

I gemelli **Auro e Celso Ceccobelli** (Roma 12 maggio 1986) operano nel campo dell'arte contemporanea creando delle sculture performative, video d'arte e ceramiche Raku. Sono i figli dell'artista Bruno Ceccobelli e nipoti dello scultore informale Toni Fabris.

Vivono a Todi, lavorano a quattro mani, sono attivi nel settore dell'arte dal 2001, sperimentando con i vari materiali le diverse tecniche scultoree e contemporaneamente la videoarte con la raccolta "doCumentArti", che produce una documentazione poetica che omaggia l'artista rappresentato; un insieme di circa 100 video che non si pongono come veri e propri documentari, né come video d'arte, ma sono una via di mezzo, che rispetta la forma poetica dell'artista ripreso, esprimendo al contempo una versione interpretativa sugli autori, che non tradisce lo spirito dell'artista, ma anzi lo qualifica e ne rivela le sue peculiarità, esaltandole.

Dal 2016 le opere di Auro e Celso Ceccobelli sono sculture performative "post-apocalittiche", realizzate con oggetti di scarto della nostra società consumistica, con inserti di strutture vegetali e con voci della natura emesse da musica liquida; archeologie contemporanee trasformate poeticamente, fino a diventare macchine celibi, che cercano di trovare un equilibrio tra avanzata Tecnologia, propria del mondo capitalistico, Natura e Uomo.

Auro e Celso Ceccobelli, *Il tempo giusto per decidere*, 2019, pneumagrafia.



via Mercato Vecchio, 16 -Todi (Pg) [info@unuunonellunico.com](mailto:info@unuunonellunico.com) [unuunonellunico.com](http://unuunonellunico.com)

Orari: inaugurazione domenica 8 dicembre 2019 ore 17:17

8 dicembre 2019 – 6 gennaio 2020 martedì-sabato ore 10:00-12:30, 15:00-19:00.

Progetto Sostenuto da Primieri Hair. ph. UNU unonell'unico© Tutti i diritti riservati