



Via Mercato Vecchio, 16
Todi (PG)

PRUNUS
di
ROBERTO CARACCIOLO

Vernissage: Venerdì 22 Agosto 2014 ore 19:00

UNONELL'UNICO è lieto di invitarvi Venerdì 22 Agosto 2014 alle ore 19:00 all'inaugurazione della mostra *Prunus* di **ROBERTO CARACCIOLO** su ideazione di **Carlo Primieri** che si terrà presso lo spazio espositivo UNONELL'UNICO.

Ospite di quest'anno è Roberto Caracciolo, artista di fama internazionale che esporrà opere inedite pensate appositamente per questa occasione: un dittico e un acquerello intitolati *Prunus*.

Le tele raffigurano in modo personale e stilizzato dettagli di rami di pruno dalle sfumature cromatiche delicate e ben calibrate, frutto di uno studio accurato maturato dall'artista nel corso degli ultimi quattro anni. Tali ricerche hanno portato alla costruzione di composizioni equilibrate e dai toni armoniosi che rimandano alle opere su carta della cultura giapponese. Colore e luce sono, infatti, i tratti salienti della sua ricerca artistica. I lavori ben si adattano all'atmosfera raccolta dello spazio, donando luminosità e nuova vita alle pareti e volte in pietra. Curioso e d'altro canto significativo il fatto che il titolo contenga già in sé il nome del luogo.

UNONELL'UNICO è piccolo gioiello nascosto che in occasione della mostra annuale apre le sue porte al pubblico. Luogo suggestivo – risalente all'età augustea con successive trasformazioni medievali – incastonato nelle mura romane dei cosiddetti Nicchioni del Mercato Vecchio di Todi, costruiti per sorreggere un'importante area della città antica dove fra le altre sorgeva un tempio dedicato a Marte. La conformazione stretta e particolarmente alta del fornice garantiscono allo spettatore una forte emozione che crea stupore per la sua particolarità ed eccezionalità. UNONELL'UNICO è uno spazio espositivo unico nel suo genere che si trova completamente immerso nella storia. Arte contemporanea e arte antica si fondono perfettamente rendendo esclusivo il luogo e l'emozione provata. Lo spettatore e soprattutto la sua emotività sono i protagonisti principali dell'evento.

In occasione del Todi Festival 2014, curato da Silvano Spada, UNONELL'UNICO ha voluto contribuire alla manifestazione con un ruolo attivo, proponendo questa installazione che ha come tema lo studio del colore e della luce.

Roberto Caracciolo è una figura importante per Todi in quanto ha contribuito a creare la fama artistica di questa città rendendola un punto di aggregazione per molti altri artisti e fotografi. Nato a New York nel 1960, vive e lavora a Roma. Ha esposto i suoi quadri dal 1985 tra l'Europa e l'America tra le quali una serie di personali presso André Emmerich Gallery e Loretta Howard Gallery di New York, Grossetti Arte Contemporanea di Milano, Archivio Crispolti a Roma e nel 1997 a Todi presso Extra Moenia di Giuliana Soprani Dorazio. Attualmente Caracciolo è professore d'arte presso la Temple University di Roma, dopo aver insegnato per quindici anni alla New York University di Firenze.

UNONELL'UNICO
Via Mercato Vecchio, 16. Todi – PG –
unu.unonellunico@gmail.com

Orari: 22-31 Agosto 2014 h.10:00-12:30, 15:00-19:00.

Progetto Sostenuto da Primieri Hair. Fotografia Zouhair Bellahmar.